



# Падем

бр.64/ февруари 2023г.

Издание на ПГ „Васил Левски“ – Ямбол

## 150 Г. ПАМЕТ ЗА АПОСТОЛА

*О, бесило славно!*

*По срам и по блясък ти си с кръста равно!  
Под теб ний видяхме, уви, да висят  
много скъпи жертви и да се тресят  
и вятърът южни с тях да си играе,  
и тиранът весел с тях да се ругае.  
О, бесило славно! Теб те освети  
смъртта на героите. Свещено си ти.*

*Из одата „Левски“ на Иван Вазов*



### **Към Левски по-прекият път**

На 10 февруари в ПГ „Васил Левски“ се проведе конкурс „Към Левски по-прекият път!“ за изпълнение на художествен текст, посветен на Апостола на свободата. Това е първата инициатива, организирана и проведена в гимназията по повод 150 години от гибелта на Дякона. Рецитаторският конкурс предизвика изключителен интерес сред ямболските ученици. В него взеха участие 10 училища от Ямбол и областта и над 70 ученици. Освен самостоятелни изпълнения в надпреварата се включиха цялостни рецитали и театрални постановки. Участниците се състезаваха в две възрастови групи - от V до VII клас и от VIII до XII клас-групово и индивидуално изпълнение. Те бяха оценявани от жури в състав:

-госпожа София Карастоянова-създател на театрална група „Палечко“ и неин ръководител в продължение на 40 години;

-господин Георги Георгиев - старши експерт по български език и литература в РУО Ямбол;

-госпожа Ваня Велева - поетеса и художник;

-госпожа Веселка Петкова - преподавател по български език и литература в ПГ „Васил Левски“, инициатор на идеята за провеждането на конкурса;

-Дара Бельова - ученичка в XII клас на ПГ „Васил Левски“, участник в театрална група „Палечко“.

Госпожа Донка Атанасова, директор на ПГ „Васил Левски“, поздрави участниците за техния избор да почетат по този начин делото на великия българин. Тя завърши приветствието си с думите: „Аз съм убедена, че всеки един от вас тук, подготвяйки се за този конкурс и представяйки своето изпълнение пред нас, ще ни помогне да открием магията на Апостолското слово... Тръгвайки си от тук, всеки един от вас ще продължи да носи в сърцето си любовта, respekта и уважението към Дякон Игнатий. Но аз искрено се надявам, че вие това ще го предадете на вашите приятели, на вашите съученици, защото Васил Левски е една от най-чистите и светли личности в нашата история“.

Вдъхновено и емоционално учениците представиха избраните творби на български поети, драматурзи и писатели, посветени на Апостола. Всяко изпълнение бе свързано с много вълнения и бе подкрепено от ентузиазиранията публика.

Всеки участник получи паметен лист - благодарност за положения труд да потърси текст и представяйки го, да се доближи до светлата личност на Левски. Разбира се, не всички ще бъдат победители в надпреварата, но всеки участник ще запази спомена за необичайната атмосфера на тържествена почит, благоговение и признателност към делото на Апостола, изпълнила залата.

Резултатите от конкурса ще бъдат публикувани на сайта на ПГ „Васил Левски“, а наградите ще бъдат връчени на 17 февруари в Синия салон на читалище „Съгласие“.

Надяваме се конкурсът да е началото на една добра традиция, с която да напомним за великото дело на Апостола на свободата.

**Елица Киндалова**

**ПГ „Васил Левски“** започна серия от инициативи по случай годишнината от гибелта на Апостола на свободата под надслов **„150 години памет за Апостола“**.

Предвидени са конкурси, рецитали, кръгли маси, срещи с историци, изследователи на неговото дело, и с потомци на великия българин. Кулминацията на тържествата ще е на **17.02.2023 г.**, когато **осмокласниците ще положат традиционната клетва**.

## 175 са паметниците на Левски в България и гурбана



### Стената на подвига

Като част от тържественото отбелязване на 150-годишнината от гибелта на Апостола в коридора на ПГ "В. Левски" бе изработена възпоменателна стена, посветена на великия българин.

Освен важни моменти от героичния живот на Дякона тя съдържа и Народната клетва, която са полагали всички новоприети членове на революционните комитети, създадени от него.

По инициатива на учениците стената ще бъде допълнена с фотоси на паметници, издигнати в знак на почит към националния ни герой.

На стената е изписана и клетвата, която по традиция полагат всички новоприети гимназисти.

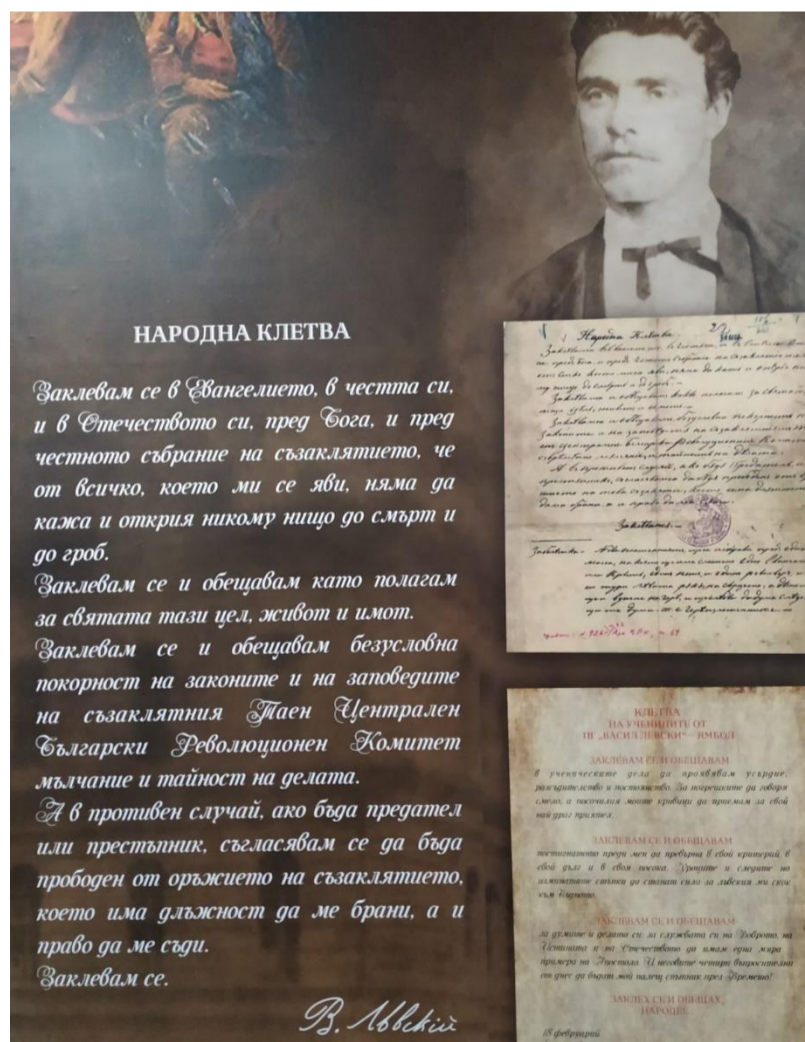
**Стената ще бъде тържествено открита на 17.02.2023 г.**

Идеята е стената да напомня на всеки, преминал покрай нея, за великото дело на Васил Левски.

Особено скъп за възпитаниците на ПГ "В. Левски" е орелефът на входа на гимназията, защото десетки випуски са отдавали почит на своя патрон.

Той е изработен от ямболския скулптор

Петър Попов.



„Левски е най-скъпото съкровище на България. За мен той е...внезапно откровение, ослепяваща светлина, която изведнъж озари живота ми.“

„Левски не е поетична измислица – той е жив човек от плът и кръв.“

„Един народ е богат преди всичко със своите синове, а народът, който е родил Левски, е един от най-богатите в света.“

*Из книгата „ Апостолът на свободата “ – Мерсия Макдермот*

„Във възрожденската ни иконография Каравелов е умният, Ботев е геният, Левски е храбрият. Според мен, най-умен е Левски. Със своите идеи той изпреварва времето си поне с един век и разминаването му с неговите съвременници е било неизбежно.“

*Из пиесата „Тайната вечеря на Дякона Левски“ – Стефан Цанев*

„От всичките наши първи революционери само един Левски може да печели от всяко ново разочепляне на неговия живот. Другите са една смес от светлини и сенки, всичките имат своята опака страна, тяхното обаяние неминуемо губи от силата си и блясъка си, щом личностите на тия революционери изцяло се покажат на нашия любопитен поглед. Една покровителствена завеса е нужна за известни страни на техния характер, за известни моменти на техния метежен живот.“

*Из „ Чистият път “ – Иван Вазов*



„Левски никого не обиждаше, с всекиго беше внимателен, тактичен, уважаваше човека и пазеше достойнството му. Но когато се отнасяше въпросът до предателство, до подлост, до бягане от отговорност пред светата народна работа, тогава Левски не слушаше само гласът на сърцето си, а преди всичко устава на могъщата комитетска организация и нейния революционен морал. В тази развихрена борба той нямаше свои страсти, свои лични удоволствия. В играта между живота и смъртта, между робството и свободата, той забравяше себе си...“

*Захари Стоянов из биографията на Левски*

„Безспорно Васил Левски се откроява сред възрожденските ни дейци с това, че неговият идеал за независима, целокупна и силна България изразява в най-синтезиран израз най-съкровените възжелания на българите през цялата ни 14-вековна история. При изключително трудни условия, само за две-три години, той съумява да спечели сърцата и умовете на стотици българи и да ги ангажира в борбата за отхвърляне на чуждото

агарянско иго. С цялата си революционна дейност той даде и неповторим и до днес пример за това какви са качества на политическия лидер. Магията на неговото обаяние можем да открием и в способността му да разбере народното страдание, да разпали искрата на надеждата, да вдъхне кураж на колебаещия се, да подаде ръка на падналия, да прости на съгрешилия, да изгради мостове между младите и старите, между даскала и чорбаджията, селския труженик и градския еснафлия, и така да превърне роба в борец за свобода и за народна правда.“

*Проф. Пламен Митев*

*редактор Никол Колева*



## Обиколките на Левски

Според повечето историци Васил Левски предприема три големи обиколки из поробена България:

### Първа обиколка /от декември 1868 до февруари 1869/

На 11 декември 1868 година заминава за Цариград, откъдето започва своята първа обиколка на България през януари 1869 година. Преминава през Пловдив, Карлово, Сопот, Казанлък, Сливен, Търново, Ловеч, Плевен и Никопол. Свързва се с доверени познати и проучва обществените настроения и готовността на народа за бунт. Завършва обиколката на 24 февруари 1869г. и се връща в Букурещ

### Втора обиколка/от май 1869 до август 1869

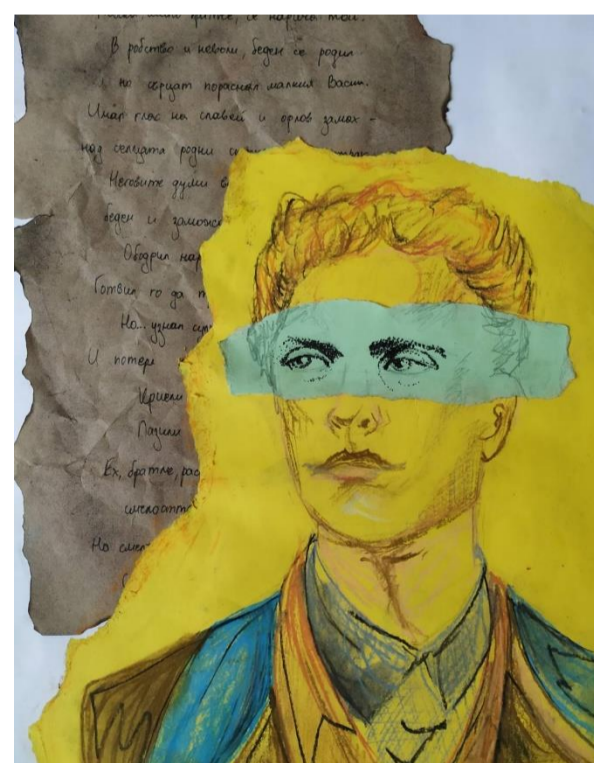
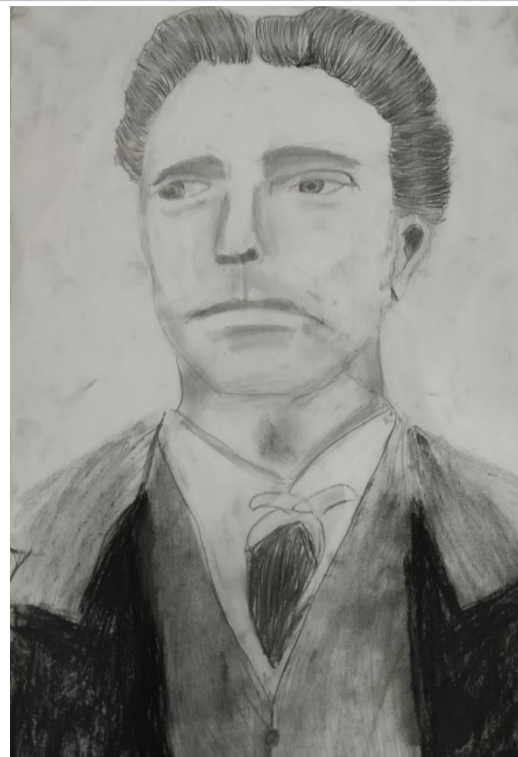
На 1 май 1869 година започва втората обиколка на България с изходен пункт Никопол. Този път се снабдява със сведения за вътрешни дейци, с пълномощно и прокламация, издадени от името на Привременното правителство в Балкана. Естествено, такава не съществува, но Левски правилно преценява, че по-лесно ще печели сърцата на хората, ако се представи от името на авторитетна организация. Поставя началото на ВРО – първият комитет е в Плевен. 26 август 1869 година завръща се в Букурещ.

### Трета обиколка/от май 1870 до април 1872/

Завръща се в България и започва подготовка за предстоящото въстание. Реорганизира комитетите и изгражда окръжни центрове– голямоизворски, пазарджишки, старозагорски, сливенски, търновски и ловешки. Създава тайна полиция и тайна поща.

Някои изследователи говорят и за четвърта (пролетта-лято на 1871 г.) и пета обиколка (есента на 1871 г.) на Апостола, извършени вече в самата България.

редактор Алекс Илиев



***Победителите в конкурса за рисуника:***

***V-VII клас***

*I място : Мария Магдалена Бонева, V А, ПМГ "Ат. Радев"*

*II място : Адриана Стамова, VII В, ОУ "Л. Каравелов"*

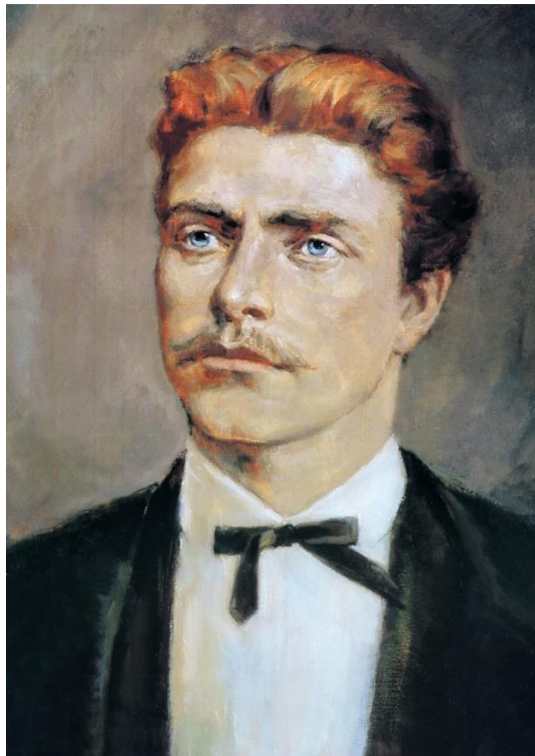
*III място : Йоана Георгиева, VI Е, ОУ "Л. Каравелов"*

***VIII-XII клас***

*I място : Поли Христова, X Б, ПГ "В. Левски"*

*II място : Камелия Добрева, XII Г, ПГ "В. Левски"*

*III място : Тодорка Русева, XI А, СУ "Св. Кл. Охридски"*



**„Ако спечеля, печеля за цял народ — ако загубя, губя само мене си.“**

*Писмо до Панайот Хитов, писано през март или април 1868 г.*

**„Аз съм посветил себе си на отечеството си още от 61-о (от 1861-о лето), да му служа до смърт и да работя по народната воля.“**

*Писмо до Атанас П. Хинов, 25.VIII.1872 г.*

**„За Отечеството работя, байо! Кажете ми и аз твоите кривици, па да се поправим и всички да вървим наедно.“**

*Писмо до Иван Кършовски, 20.VI.1871 г.*

**„Ние, дейците, сме си посветили живота за Отечеството. Трябва да са мисли зряло. ... па и да са съветваме един други и да са слушаме, да избягваме даже и най-малка гордост, да не присвояваме за себе си нищо...“**

*Писмо до Филип Тотю, 1.III.1871 г.*

**„Времето е в нас и ний сме във времето, то нас обръща и ний него обръщаме.“**

*Писмо до Панайот Хитов, 10.V.1871 г.*

**„Всичките народи в нея (България) щат живеят под едни чисти и святи закони, както е дадено от бога да живее човекът; и за турчинът, и за евреинът и пр., каквито са, за всичките еднакво ще е само ако припознаят законите равно с българинът. Така ще е в наша България!“**

*Писмо-дописка до Ганчо Мильов в Букурещ, 10.V.1871 г.*

**„Цели сме изгорели от парене и пак не знаем да духаме“**

*Писмо до Панайот Хитов, 18.04.1871 г.*

**„И ние сме хора и искаме да живеем човешки: да бъдем напълно свободни в земята си, там гдето живее българинът — в България, Тракия и Македония. От каквата и народност да живеят в този наш рай, те ще бъдат равноправни с**

**българина във всичко. Ще имаме едно знаме, на което ще пише: „Свята и чиста република“**

*Дописка на В. Левски до в. „Свобода“, писана през втората половина на 1870 г., а публикувана в „Свобода“ на 13.II.1871 г.*

**„От никоя страна за нищо не се надяваме и никому за нищо не се молим. Всичко се състои, според нас, в нашите задружни сили. Против тях не може да противостои и най-силната стихия...“**

*Писмо до богат българин във Влашко, 8.X.1871 г.*

**„Деца трябва да работят, а не думи.“**

*Писмо до Л. Каравелов, 27.I.1872 г.*

**„Нашето драгоценно Отечество се нуждае от достойни хора, които да го водят по пътя на благоденствието, така щото да бъдем равни на другите европейски народи.“**

*Писмо до Атанас П. Хинов, 25.VIII.1872 г.*

**„Да бъдем равностойни на другите европейски народи зависи от нашите задружни усилия.“**

*Писмо до новоприети членове на организацията, 19.02.1872 г.*

**„Никому не се надявайте. Ако ние не сме способни да са освободим сами то значи, че не сме достойни да имаме свобода; а който ни освободи, той ще да направи това, за да ни подчини отново в робство...“**

**„Целта ни в Българско е братство с всекиго, без да гледаме на вяра и народност. Ръката си подаваме всекиму, който желае да пролива кръв с нас заедно за живот и свобода човешка.“**

*Писмо до Л. Каравелов, 25.07.1871 г.*

**„Аз съм посветил себе си на отечеството си: да му служа до смърт и да работя по народната воля“**

*Писмо до Атанас П. Хинов, 25.VIII.1872 г.*

Главен редактор: Алекс Илиев

Редактори: Магдалена Йовчева; Никол Колева; Ивена Христова; Елица Киндалова

коректор: Иван Панталаков.

Компютърна обработка: Мария Николова